



## Samkomulag um skiptingu (eða breytingu á skiptingu) höfundarréttar

Samkomulag þetta er gert þann [dagsetning: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_] milli:

- 1 \_\_\_\_\_ kt. \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_ kt. \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_ kt. \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_ kt. \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_ kt. \_\_\_\_\_

(hér eftir sameiginlega nefndir „höfundarnir“)

### ÞAR SEM:

höfundarnir hafa unnið saman að því að semja lag og/eða texta verks með heitinu:

og höfundarnir kjósa að staðfesta framlag hvers um sig til verksins og aðild að höfundarétti þess

### GERA ÞEIR MEÐ SÉR SVOFELLT SAMKOMULAG:

Höfundarnir eru sammála um að framlag hvers þeirra um sig til samningar verksins er sem hér segir:

- 1 \_\_\_\_\_ /12 hlutar eða \_\_\_\_\_% lag  texti
- 2 \_\_\_\_\_ /12 hlutar eða \_\_\_\_\_% lag  texti
- 3 \_\_\_\_\_ /12 hlutar eða \_\_\_\_\_% lag  texti
- 4 \_\_\_\_\_ /12 hlutar eða \_\_\_\_\_% lag  texti
- 5 \_\_\_\_\_ /12 hlutar eða \_\_\_\_\_% lag  texti

og því sé höfundarhlutur þeirra í verkinu (eða hlutur þeirra sem hafa fengið framseldan réttinn) hjá hverjum höfundi um sig hinn sami og að ofan greinir.

Hafi höfundarnir gert með sér áður annað samkomulag um skiptingu höfundarréttar í verkinu, hvort sem það er skriflegt eða munnlegt, skal samkomulag þetta koma í stað þess samkomulags. Samkomulag þetta skal lúta íslenskum lögum og mál vegna þess skal reka fyrir íslenskum dómstólum.

### TIL STAÐFESTU undirskrift hlutaðeigandi sama dag og ár getið er í upphafi.

Undirritað sem bindandi samkomulag: \_\_\_\_\_

Undirritað sem bindandi samkomulag: \_\_\_\_\_

Undirritað sem bindandi samkomulag: \_\_\_\_\_

Undirritað sem bindandi samkomulag: \_\_\_\_\_

Undirritað sem bindandi samkomulag: \_\_\_\_\_